

Le Collectif 50/50 organise les 1^{ères} Assises sur la Parité, l'Égalité et la Diversité dans le Cinéma les 18, 19 et 20 septembre avec le Centre National du Cinéma et de l'Image Animée et le Ministère de la Culture. À l'issue de ces 3 matinées d'ateliers et table ronde, la Ministre de la Culture, Françoise Nyssen fera une intervention.

Matinée du Mardi 18 septembre

ATELIER : STÉRÉOTYPES DE GENRE ET LIBERTÉ DE CRÉATION

Modératrice : Rebecca Zlotowski (*Réalisatrice, Scénariste*)

Intervenant.e.s:

Marie Amachoukeli (*Réalisatrice, Scénariste*)

Jacques Audiard (*Réalisateur, Scénariste*)

Iris Brey (*Universitaire, Journaliste*)

Géraldine Van Hille (*Cheffe du département Missions Cohésion Sociale du CSA*)

Elodie Cassagnol et Soizic Limage (*Agence Datcha*)

Matinée du Mercredi 19 septembre

ATELIER : VIVIER ET ÉDUCATION À L'IMAGE

Modératrice : Tania de Montaigne (*Écrivaine, Journaliste*)

Intervenant.e.s:

Saïd Berkane (*Délégué général adjoint de la Fondation Culture et Diversité*)

Nathalie Berriat (*Directrice des Gobelins*)

Nathalie Coste Cerdan (*Directrice de la FEMIS*)

Carole Desbarats (*Vice Présidente des Enfants du Cinéma et Rédactrice de la revue Esprit*)

Vincent Lowy (*Directeur de Louis Lumière*)

Matinée du Jeudi 20 septembre, de 9h30 à 13h

TABLE RONDE : ACCÉLÉRER LE CHANGEMENT

Modératrice : Céline Sciamma (*Réalisatrice, Scénariste*)

Intervenant.e.s:

Caroline Bonmarchand (*Productrice Avenue B Productions*)

Mickaël Marin (*Directeur du Festival International du Film d'Animation d'Annecy*)

Angeline Massoni (*Directrice de production*)

Carole Scotta (*Productrice, Distributrice, Exploitante, Haut et Court*)

Elisabeth Tanner (*Agent Time Art*)

Franck Weber (*Directeur du Développement Gaumont*)

Séance clôturée par le discours de la Ministre, et suivie d'un cocktail.

Le Collectif 50/50 réunit à ce jour plus de 800 acteurs clés de la création et de l'industrie du cinéma français. Structuré comme un action tank, le collectif s'engage solidairement dans une réflexion et un combat pour l'égalité et la diversité dans l'industrie cinématographique. Le collectif réfléchit et propose des mesures incitatives aux pouvoirs publics et aux différents acteurs du secteur cinématographique en travaillant spécifiquement sur la question des données chiffrées et de la transparence. À l'initiative de la montée des marches des 82 femmes lors du dernier Festival de Cannes et de la signature par Thierry Frémaux, Paolo Moretti et Charles Tesson de la Charte pour la parité et la diversité dans les festivals de cinéma, d'audiovisuel et d'image animée, le collectif poursuit ainsi son action sans relâche. Depuis Cannes, la Charte a été signée par les festivals d'Annecy, de la Rochelle, de Locarno, de Venise et de Toronto, et plus à suivre.

Seule la journée du jeudi 20 septembre sera ouverte à la presse.

Merci de confirmer votre présence, dans la limite des places disponibles, à : CNC-ServicePresse@cnc.fr

Contact presse 50/50 : Viviana Andriani viviana@rv-press.com tel : 01 42 66 36 35

Contact presse CNC : Elodie Vasseur elodie.vasseur@cnc.fr tel : 01 44 34 34 71